

Watercolour goal-setting

____/10

Akvarell målsättning

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to **observe and paint realistically**, and how well you are creating a balanced, non-central composition with a **clear colour scheme**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

I slutet av varje klass, vänligen ta dig tid att skriva ditt mål för nästa lektion. Ditt konstverk kommer att markeras utifrån dina tekniska ritfärdigheter, förmåga att observera och måla realistiskt, och hur väl du skapar en balanserad, icke-central komposition med ett tydligt färgschema. Ha dessa kriterier i åtanke när du väljer ditt mål.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

Var specifik: Vilka delar av din teckning fokuserar du på? Vilka ritkunskaper behöver du mest för att göra detta?

- | | |
|---|--|
| → What should be improved and where:
<i>Vad bör förbättras och var:</i> | <i>"I should darken around the flames."</i>
<i>"Jag borde mörkna runt lågorna."</i> |
| → What should be improved and where:
<i>Vad bör förbättras och var:</i> | <i>"I need to make the water in the back less bright"</i>
<i>"Jag måste göra vattnet i ryggen mindre ljus"</i> |
| → What can be added and where:
<i>Vad kan läggas till och var:</i> | <i>"Look at my photos to add the shadows in the clouds."</i>
<i>"Titta på mina foton för att lägga till skuggorna i molnen."</i> |
| → What you can do to catch up:
<i>Vad du kan göra för att komma ikapp:</i> | <i>"I need to bring a friend to work with me at lunch tomorrow."</i>
<i>"Jag måste ta med en vän till jobbet med mig vid lunch imorgon."</i> |

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.